



Daniel Chediak

Egresado del Curso de posgrado en Pedagogía Teatral y Pedagogía de la Expresión Corporal en la Escuela Multidisciplinaria de Arte Dramático (EMAD).

Egresado del Curso de Formación Docente en Acción Teatral (EMAD).

Egresado de la Escuela de Acción Teatral Alambique.

Realizo cursos de perfeccionamiento de Pedagogía Lecoq con los docentes: Nicolas Kohen, Pablo Gershanik, Andreas Simma y Alfredo Iriarte.

En el área corporal se desempeñó como docente en: Escuela de Improvisación del Uruguay, Escuela Kalima, Polizón Teatro y en la Escuela de Teatro el Galpón. En la actualidad es docente en Implosivo.

Trabajo como asesor corporal en Obras de Teatro con los siguientes directores: Fernando Rodríguez Compare, Fernando Toja, Rubén Coletto, Marcel Sawchik, Danna Liberman, Luciana Lagisquet, Gabriel Maccio y Sebastián Baex.

Docente de Teatro en Esquinas de la Cultura (IMM) y en el departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Canelones.

Docente de Teatro y Juegos Teatrales en Ceip.